

Matéria e Memória

Informativo do Laboratório de Patrimônio Cultural - LabPac

Iphan abre inscrições para o Prêmio Sílvio Romero de Monografias

Agenda

- Acontecerá no dia 22 de agosto, a partir das 09hrs a 5ª edição do projeto *No fio da memória: caminhadas de registro fotográfico*. O ponto inicial do percurso é a antiga Hospedaria dos Imigrantes, atual portal turístico, na entrada de Coqueiros (proximidades das pontes Pedro Ivo Campos e Colombo Salles).

- As reuniões do projeto SPECULA acontecem às quintas-feiras, a partir das 18h 30, no LabPac, sob coordenação da professora Janice Gonçalves.

- As reuniões do grupo de estudos *História, Cultura Escrita e Leitura* acontecem às quartas-feiras, no período matutino, no LabPac. O projeto é coordenado pela professora Maria Teresa Santos Cunha.

- Dia 25 de agosto, das 18h30min às 22h, será ministrada aos alunos da 5ª fase de História, uma oficina básica sobre conservação de livros, como uma atividade do LABPac. A atividade terá a coordenação da Profª Maria Teresa e será realizada pelas mestrandas Marlene Neves Fernandes e Karina Santos Vieira (PPGE/Linha de Pesquisa História e Historiografia da Educação) como parte de seus estágios docentes de mestrado.

- Dias 14, 15 e 16 de Outubro de 2009 acontecerá em Campina/SP o VI Seminário Nacional do Centro de Memória "Memória e

Estão abertas as inscrições para o Prêmio Sílvio Romero de Monografias sobre folclore e cultura popular, oferecido pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – Iphan, por intermédio do Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular – CNFCP.

As monografias inscritas deverão ser inéditas e ter por objeto temas da cultura popular e do folclore brasileiros - religião e sistemas de crenças em geral, rituais, cultura material, música, literatura oral, estudos sobre a disciplina folclore, entre outros -, sendo permitido a cada autor concorrer apenas com um texto. O prêmio, destinado às monografias classificadas em primeiro e segundo lugares, são no valor de R\$ 13 mil e R\$ 10 mil, respectivamente.

Os trabalhos deverão ser entregues ao Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular até as 18h do dia 31 de agosto, ou enviados pelos Correios até a mesma data. Para obter o edital do concurso, com informações detalhadas, consultar o site <http://www.cnfcp.gov.br/> ou dirigir-se à Superintendência do Iphan em Sergipe, à Praça Camerino, 225. Bairro São

Projetos do LabPac em andamento:

O projeto de extensão Sistema de Pesquisa e Referência sobre Patrimônio Cultural em Santa Catarina - SPECULA - objetiva a concepção, implantação e alimentação de bases de dados referentes aos bens culturais que compõem o patrimônio cultural catarinense. Uma vez integrados e georreferenciados, os dados serão disponibilizados na World Wide Web, permitindo ampla consulta.

Coordenado pela Profª. Dra. Janice Gonçalves e desenvolvido junto ao Laboratório de Patrimônio Cultural, em conjunto com o Laboratório de Geoprocessamento – GEOLAB (ambos ligados à FAED/UDESC), o projeto teve início em março de 2009 e encontra-se na fase de elaboração preliminar de fichas de identificação dos bens (preferencialmente, aqueles já estudados, inventariados e /ou tombados), bem como de levantamentos e estudos necessários para o seu georreferenciamento.

O projeto necessita urgentemente de novo bolsista. Os candidatos à bolsa de extensão do projeto (de 10h), preferencialmente graduandos de Geografia, devem entrar em contato com a Profª. Janice Gonçalves (janice.goncalves@brturbo.com.br). O projeto continua aberto à participação de voluntários.

Reuniões de discussões de textos de interesse para o projeto são realizadas quinzenalmente - nesse semestre, às quintas-feiras, no LabPac, entre 18h30 e 20h, enfocando o binômio Material/Imaterial

Caminhadas com a História

Integrando o programa de extensão “Matéria e Memória: artes do Patrimônio Cultural”, coordenado pela Prof^a. Janice Gonçalves, e contando com a atuação de um dos bolsistas do programa, o graduando em História Willian J. Leite, o projeto “No fio da memória: caminhadas de registro fotográfico”, prevê a realização de uma caminhada por mês, até o final de 2009. Ao lado, estão registros feitos durante as quatro caminhadas já realizadas: a fachada da antiga alfândega; o cemitério e a capela do hospital de caridade, todos no centro de Florianópolis.

Disciplina de Patrimônio Cultural II

No Instituto Histórico Geográfico de Santa Catarina, sob coordenação da prof^a Maria Teresa, o grupo formado por Patrícia Schwartz, Andréia Seganfredo, Regiane Diehl e Ornela Borille está realizando a limpeza e a catalogação de documentos manuscritos produzidos entre 1890 e 1936, como bilhetes, cartões de visitas, diário de notas náuticas, coleção de autógrafos e outros documentos que pertenceram a família Boiteux. A intervenção faz parte das atividades da disciplina de Patrimônio Cultural II e seu objetivo é promover a conservação dos documentos, bem como facilitar o acesso de pesquisadores através da catalogação.

Dica de filmes relacionados a coleções:

- O fabuloso destino de Amélie Poulain, conta a história de uma jovem sonhadora que, após descobrir o tesouro que um menino escondeu há 40 anos, decide intervir na vida das outras pessoas e lhes proporcionar momentos felizes. Ela se apaixona por Nino, um colecionador de coisas esquisitas. O filme levanta questões sobre coleções e objetos enquanto cápsulas do tempo.
- Uma Vida Iluminada conta a história de Jonathan, um jovem judeu em busca da mulher que salvou seu avô em uma pequena cidade da Ucrânia que foi varrida do mapa pela invasão nazista. Porém, a viagem que começa como uma jornada para juntar os pedaços da história da família transforma-se em uma saga surpreendentemente significativa, com revelações formidáveis: a importância de recordar, a natureza perigosa dos segredos, o legado do Holocausto e o significado da amizade. Um divertido e emocionante filme sobre memória traumática e coleções.

LabPac

Universidade do Estado de Santa Catarina/UEDESC
Centro de Ciências Humanas e da Educação/FAED
Departamento de História
Rua Madre Benvenuta, 2007 – Bairro Itacorubi
Florianópolis - SC

Edição: Monitora Camila Serafim Daminelli.

Email: camis.hst@gmail.com

Horário da monitoria: terças e quintas-feiras das 17 às 21 hrs,
quartas-feiras das 15 às 19 hrs.